

Geef om
MUSEUM BELVÉDÈRE





GEEF OM MUSEUM BELVÉDÈRE

In Museum Belvédère vindt u het beste van de Friese moderne schilderkunst. Ruim 300 topstukken van noordelijke kunstenaars en hun geestverwanten uit de rest van Nederland en daarbuiten zijn er in wisselende samenstelling te zien. Museum Belvédère werd opgericht door kunstverzamelaar, handelaar en kunstkenner Thom Mercuur (1940-2016) en in 2004 geopend door koningin Beatrix.

Meesterwerken als de Wyandottehaan van Jan Mankes, *Land en wolken* van Gerit Benner en *Vier paarden* van Jan Altink hangen in Museum Belvédère. Het sobere gebouw strekt zich als een langgerekte kijkgang uit over het Grand Canal in het lommerrijke landschapspark Oranjewoud. Het boven het water gesitueerde museumcafé biedt een prachtig uitzicht op het statige landhuis Oranjewoud, eens de vorstelij-

ke buitenplaats van Albertine Agnes van Oranje, getrouwd met Willem Frederik van Nassau-Dietz, de stadhouder van Friesland.

Wij zijn trots op ons museumgebouw, onze collectie en onze tentoonstellingen. De schilderijen en al hun bijzondere verhalen willen we graag met een zo breed mogelijk publiek blijven delen.

Met deze brochure willen wij u laten zien hoe belangrijk bijdragen uit nalatenschappen voor Museum Belvédère zijn en u inspireren om het museum in uw testament op te nemen. Door te geven via uw testament draagt u bij aan de toekomst van Museum Belvédère en blijft uw naam via een nalatenschap aan ons museum verbonden. Tijdens een persoonlijk gesprek willen we graag met u overleggen wat uw mogelijke bijdrage voor het museum kan betekenen.

U bent van harte welkom.

ONZE COLLECTIE

Vanaf 2004 is het museum gevormd rond de collectie van Thom Mercur. Veel verzamelaars hebben sindsdien door schenkingen en nalatenschappen bijgedragen aan de groei van onze collectie.

Zo hebben wij topstukken van Jan Man-kes, Gerrit Benner, Hendrik Werkman en Willem Hussem aan onze collectie kunnen toevoegen en onlangs zelfs een stilleven van Giorgio Morandi uit 1955.

SPRAAKMAKENDE TENTOONSTELLINGEN

Ieder jaar organiseren we vier tentoonstellingen in het museum. Het tentoonstellingsprogramma is afwisselend en altijd gerelateerd aan onze collectie en identiteit. Bij onze tentoonstellingen laten wij altijd goed vormgegeven boeken verschijnen in eigen beheer.

Ook onze tentoonstellingen worden mede mogelijk gemaakt door particulieren die geven om Museum Belvédère en het in hun testament hebben beschreven.

“Gelukkig zijn er avontuurlijke musea als Belvédère, die een eigen koers kiezen en ruimte bieden aan vergeten eenlingen.”

Wim Pijbes, oud-directeur Rijksmuseum Amsterdam



Giorgio Morandi (1890-1964), *Natura Morta*, 1955, olieverf op doek, 25,5 x 35,5 cm
Museum Belvédère, Heerenveen-Oranjewoud, schenking Th.M. de Boer en R.J. Sark, Amsterdam

*“Museum Belvédère is één van de mooiste musea
in Nederland en bij uitstek het museum waar kunst in
de directe nabijheid van natuur beleefd kan worden.”*

Henk van Os, oud-directeur Rijksmuseum Amsterdam,
oud-hoogleraar UvA





Gerrit Benner (1897-1981), *Land en wolken*, 1973, olieverf op doek, 80 x 100 cm © AG BENNER
Collectie Museum Belvédère

GEVEN VIA UW TESTAMENT

Wilt u onderdeel worden van onze geschiedenis en verbonden blijven met de bijzondere collectie in ons museum? Dan kunt u nalaten aan Museum Belvédère. Hiermee helpt u ons bij toekomstige activiteiten en het behoud van de collectie voor volgende generaties.

Nalaten aan Belvédère kan via een testament dat door een notaris is opgemaakt.
Er bestaan meerdere manieren om na te laten:

1

U benoemt het museum als erfgenaam

Als erfgenaam heeft het museum alleen of samen met andere erfgenamen recht op uw hele nalatenschap. Hierbij erven alle mede-erfgenamen een door u aan te geven deel van uw nalatenschap. In de praktijk zullen wij altijd een nalatenschap 'beneficiair' (met een batig saldo) aanvaarden.

2

U geeft Museum Belvédère een legaat

U kunt het museum via uw testament ook een *schenking* doen. Dit wordt een *legaat* genoemd. Een legaat kan een geldbedrag zijn, maar ook een goed (bijvoorbeeld een huis), een effectenportefeuille of een waardevol voorwerp zoals een schilderij. Voor een legaat is beneficiare aanvaarding niet nodig.

Heeft u al een testament en wilt u Museum Belvédère een legaat toekennen? Dan hoeft u geen compleet nieuw testament te laten maken. Via de notaris kunt u een aanvulling op uw huidige testament laten maken.

3

U richt een Fonds op Naam op

Een persoonlijke manier van nalaten is het instellen van een *Fonds op Naam* bij Museum Belvédère. Hierbij bepaalt u zelf waaraan uw bijdrage wordt besteed. Zo kunt u meehelpen aan het bereiken van onze doelstellingen en tegelijkertijd uw eigen passie volgen. De naam van het fonds kunt u zelf bepalen. Dat kan uw eigen naam zijn, de naam van uw kind of een geliefde, maar ook de naam van het project waaraan u bijdraagt. Aan een *Fonds op Naam* is een minimumbedrag van € 50.000 verbonden.

INFORMATIE VOOR UW TESTAMENT

Als u zelf al met uw notaris wilt overleggen over uw testament dan kunt u de hieronder genoemde informatie gebruiken. De notaris zal de volgende tenaamstelling in uw testament opnemen:

Stichting Museum Belvédère

KANTOORADRES:

Oranje Nassaulaan 12
8448 MT Heerenveen

POSTADRES:

Postbus 99
8440 AB Heerenveen

REKENINGNUMMER:

NL26 RABO 0107 2491 89
Ingeschreven in het handelsregister
onder nummer 01100482.

Bijdragen aan de Stichting Museum Belvédère kunnen ten gunste komen aan alle activiteiten die in deze brochure beschreven staan.

U kunt ook geven via uw testament aan de Stichting Vrienden van Museum Belvédère. De stichting heeft conform haar statuten het doel Museum Belvédère te ondersteunen.

Stichting Vrienden van Museum Belvédère

KANTOORADRES:

Oranje Nassaulaan 12
8448 MT Heerenveen

POSTADRES:

Postbus 99
8440 AB Heerenveen

REKENINGNUMMER:

NL91 RABO 0104 8528 95
Ingeschreven in het handelsregister
onder nummer 01100483.

Museum Belvédère en de Stichting Vrienden van Museum Belvédère hebben beide bij de Belastingdienst de status van Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Hierdoor zijn we vrijgesteld van (erf)belasting over uw schenkingen en komen uw giften geheel ten goede aan het museum. Mogelijk biedt het uzelf ook fiscale voordelen.

CONTACT MET ONS

Wilt u meer informatie of met ons kennismaken? In een persoonlijk gesprek bespreken we graag de mogelijkheden en uw wensen – en mocht u dat op prijs stellen: in aanwezigheid van een (fiscaal) adviseur.

Wij horen graag van u!

Han Steenbruggen

directeur-conservator

han.steenbruggen@museumbelvedere.nl

+31 (0) 513 644 991

Corrie Oerlemans

hoofd bedrijfsvoering

corrie.oerlemans@museumbelvedere.nl

+31 (0) 513 644 993





MEER INFORMATIE?

Wilt u meer weten over Museum Belvédère?
Informatie over onze collectie, tentoonstellingen en
activiteiten vindt u op www.museumbelvedere.nl



Afbeelding omslag:

Jan Mankes (1889-1920), *Wyandotte-haan met tinnen schotel*, 1913, olieverf op doek, 40,5 x 31 cm