

Belvédère in zee met Minerva

ORANJEWOUDE – Museum Belvédère in Oranjewoud gaat samenwerken met de Groninger kunstacademie Minerva. Het werk van vers afgestudeerden van de opleiding autonome beeldende kunst zal het komende najaar te zien zijn op een tiendaagse presentatie in het museum.

De voorbereidingen voor die tentoonstelling zijn inmiddels in volle gang. Dit jaar studeren er 33 kunstenaars in spe af. Belvédèredirecteur Han Steenbruggen heeft hun werk bekeken en op grond daarvan elf kunstenaars geselecteerd die hun werk in het museum mogen laten zien.

Er zijn kunstenaars uitgekozen die in hun werk nu al een opvallende eigenheid laten. De tentoonstelling begint 29 oktober en duurt tot en met 7 november. Friese deelnemers zijn Hernandt Boonstra, Joachim Nieuwhof en Jouke Anema.

De samenwerking is een initiatief van Belvédère. Het museum wil zich breder manifesteren door contacten te leggen met instellingen als Minerva en zo kunstenaars al heel vroeg in hun carrière ervaring te laten opdoen met een museale presentatie van hun werk.

Het is de bedoeling dat de

tentoonstelling volgend jaar een vervolg krijgt. Zulke kortlopende exposities passen binnen het beleid van het museum, dat de langer durende presentaties wil afwisselen met kortlopend 'strooigoed'. Daar vallen bij voorbeeld ook de exposities van noordelijke kunst van NOK onder.

De tentoonstelling in Belvédère zal geen herhaling worden van die in Minerva zelf. Daar zijn alle afgestudeerden te zien, in Belvédère maar een deel er van. Bovendien zullen de deelnemende kunstenaars speciaal voor de expositie allemaal nieuw werk maken dat nog niet eerder is getoond.

Op de tentoonstelling zal zeer divers werk te zien zijn. De hoofdrol is voor de schilderkunst, maar ook ruimtelijk werk en de fotografie komen aan bod. Een conceptueel werkend kunstenaar zal in het museum een installatie maken.

