



Boele Bregman – Alles bestaat uit kleur

(18 februari t/m 29 mei 2011)

De kunst van Boele Bregman (1918-1980) is betoverend en onvergelijkbaar. Het werk is kleurrijk, fantasievol en vervuld van een verlangen naar een betere wereld. De thematiek van de schilderijen, etsen, collages en plastieken is in hoge mate autobiografisch. In een groot deel van zijn werk heeft hij zichzelf afgebeeld of is de voorstelling tot zijn leven te herleiden. Na een aarzelend begin in de jaren vijftig, vond de kunstenaar al snel de vorm waarin hij zijn gevoelens en observaties op een lyrische en volstrekt eigen wijze kon verbeelden. Eerst zijn het bijna sprookjesachtige voorstellingen, gevolgd door paradijselijke droombeelden. Dan wordt zijn palet donkerder en zijn werk geheimzinniger, zelfs dreigend. Onder invloed van maatschappelijke en politieke ontwikkelingen kiest hij in de latere jaren zestig, partij voor de onderdrukten en verzet hij zich tegen de autoriteiten. Dit komt tot uiting in grote doeken met rauwe voorstellingen. Opeens hebben de mensen in zijn werk bloed aan hun handen. Ook in dit hardere werk verliest de schilder nooit het poëtische aspect uit het oog. Bregman, die niet graag met zijn werk op de voorgrond trad, kiest in de jaren zeventig voor het isolement. Hij exposeert niet meer en schildert rustige, kleine schilderijen. De tentoonstelling in Museum Belvédère toont zijn gehele ontwikkeling als kunstenaar.

Lezing over Boele Bregman

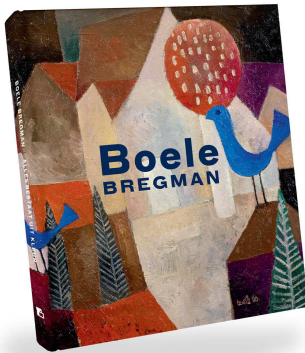
Aan de expositie en het boek ging grondig onderzoek vooraf dat werd uitgevoerd door Doeke Sijens, tevens de auteur van de catalogus. Hij geeft een lezing over het leven en werk van Boele Bregman op **dinsdag 15 maart**. Aanvangstijd: 20.00 uur. De zaal is geopend vanaf 19.30. Toegangsprijs: € 15,00; Vrienden van het museum: € 12,50. Aanmelden bij Museum Belvédère, 0513-644999 of via: info@museumbelvedere.nl o.v.v. naam, adres, postcode, plaats en telefoonnummer.

Gratis rondleidingen

Tijdens de tentoonstellingsperiode worden op iedere **zondag om 14.00 uur gratis rondleidingen** verzorgd. Deze worden op de volgende data gegeven door Doeke Sijens: zondag 13 maart, zondag 3 april (museumweekend) en zondag 29 mei (de laatste dag van de tentoonstelling). Graag opgeven bij Museum Belvédère, 0513-644999 of info@museumbelvedere.nl o.v.v. naam, adres, postcode, plaats en telefoonnummer. Maximaal 25 personen per rondleiding, vol is vol. U kunt zich ook aanmelden voor:

- zondag 27 februari
- 6, 20 en 27 maart
- 10, 17 en 24 april
- 1, 8, 15 en 22 mei

De catalogus



Auteur: Doeke Sijens

Druk: geheel full-colour

ISBN: 978-90-71139-17-8

Formaat: 240 x 270 mm

Omvang: 112 pagina's

Bindwijze: genaaid en gebonden, harde band

Verkoopprijs: € 25,-

Documentaire op dvd



Duur: 70 minuten

Dvd met documentaire: *Sjoerd, Sies, Thom en anderen over Boele.*

door Albert Jensma
Nederlands gesproken

Verkoopprijs: € 14,95

Toeslag

Voor deze expositie geldt een toeslag van € 2,- voor alle bezoekers, dus ook voor museumkaarthouders. De enige uitzonderingen zijn *Vrienden van het Museum*: op vertoon van hun passe-partout hoeven zij de toeslag niet te betalen. Kinderen tot twaalf jaar hebben gratis toegang en voor hen geldt ook geen toeslag. Bij georganiseerd schoolbezoek gelden de normale toegangsprijzen.

Museum Belvédère
Oranje Nassaulaan 12,
8448 MT, Heerenveen-Oranjewoud
Telefoon: 0513-644 999

www.museumbelvedere.nl

Openingstijden:
Dinsdag t/m zondag 11.00-17.00 uur
Maandag gesloten
Eerste Kerstdag en nieuwjaarsdag gesloten

info@museumbelvedere.nl

Voor aanvullende informatie kunt u contact op nemen met Susan van den Berg (communicatie en educatie, Museum Belvédère) 0513 – 644 993 / 06 - 387 389 85 / susan.vandenberg@museumbelvedere.nl