

STICHTING VRIENDEN VAN MUSEUM BELVÉDÈRE

JAARVERSLAG 2025



1 Doelstelling

Stichting Vrienden van Museum Belvédère (**Stichting**) gevestigd te Oranjewoud (gemeente Heerenveen) is opgericht op 3 juli 2003, bij akte verleden voor een waarnemer van mr. J.W. Adema, destijds notaris te Leeuwarden en stelt zich krachtens artikel 2 van haar statuten ten doel:

1. Het scheppen, verbreden en in stand houden van maatschappelijk draagvlak voor – en het ondersteunen, zowel financieel, materieel als immaterieel van het Museum Belvédère te Oranjewoud, te weten een museum voor moderne voornamelijk Friese, beeldende kunst, alsmede de rechtspersonen en personen die dit museum in stand houden of daaraan een bijdrage leveren en het werven van financiële, materiële en immateriële steun in de samenleving ten behoeve van deze ondersteuning.
2. Het doel van de Stichting omvat mede al hetgeen tot het in het eerste lid omschrevene dienstig of bevorderlijk kan zijn, zulks alles in de ruimste zin.
3. De Stichting heeft geen winstoogmerk.

De Stichting is aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

2 Bestuur

De Stichting hanteert het bestuursmodel en het bestuur bestaat in gevolge van artikel 4 van haar statuten uit tenminste 3 en ten hoogste 7 leden die worden benoemd door het bestuur van Stichting Museum Belvédère, gevestigd te Oranjewoud (gemeente Heerenveen).

Bestuursleden worden voor een termijn van 4 jaar benoemd. In de praktijk worden de bestuurders één keer herbenoemd en defungeren na de 2^e termijn. Zij ontvangen geen vergoeding.

Bij het zoeken van nieuwe bestuursleden wordt gelet op de kennis of ervaring die niet of onvoldoende in het bestuur is vertegenwoordigd.

Het bestuur bestond in 2025 uit:

Seerp Leistra	- voorzitter
Rien Meppelink	- secretaris
Piet Rienks	- penningmeester

Van de bestuursleden heeft voorzitter Leistra de volgende nevenfuncties: associate partner Boer & Croon, bestuurder/eigenaar Munka B.V., voorzitter raad van toezicht Cosis, bestuurslid stichting Beringer Hazewinkel, voorzitter raad van toezicht Fryske Akademy, voorzitter stichting Aurora Festival, lid raad van toezicht stichting LF 2028, lid raad van toezicht Openbaar Onderwijs Groningen en Honorair Consul Hongarije.

Penningmeester Rienks heeft als nevenfuncties: bestuurder Bfoema B.V., bestuurder Luxury Appliance Logistics B.V., bestuurder stichting StEP en commissaris SWZ Zwolle.

Bestuurslid Meppelink heeft als nevenfuncties: voorzitter van Stichting Collectie Nederlands Realisme, secretaris van Stichting Kenniscollege Roerende Zaken, secretaris van Dr. A.H. Heineken Stichting voor de Kunst en Stichting Alfred Heineken Fondsen, bestuurslid van Stichting Westerbork Fonds, bestuurslid van Stichting Hans van Manen Foundation en bestuurslid van Stichting Help.

Het bestuur kwam in het kalenderjaar 2025 zesmaal bijeen. De Stichting heeft geen medewerkers in dienst, werkzaamheden worden verricht door de medewerkers van Museum Belvédère.

Het bestuur van de Stichting onderschrijft, voor zover op haar van toepassing de navolgende codes:

- Governance Code Cultuur 2019
- Code Diversiteit en Inclusie
- Fair Practice Code
- Code Nalaten

Tweejaarlijks worden de bepalingen van de codes besproken en nagelopen en wordt schriftelijk vastgelegd dat de Stichting aan de bepalingen voldoet en hoe zij dat doet, dan wel als de Stichting aan een bepaling niet kan voldoen dan wel een bepaling niet van toepassing is op de Stichting.

De Stichting heeft medeondertekend het bestuurs- en directiereglement van Museum Belvédère, het welk van toepassing is voor Stichting Museum Belvédère en haar directie, Stichting Museum Belvédère Oranjewoud, Stichting Depot Museum Belvédère en Stichting Vrienden van Museum Belvédère.

3 Vrienden

De Stichting kent een grote vriendenkring. Het aantal vrienden heeft in 2025 een lichte groei doorgemaakt. De Stichting is verheugd het jaar af te sluiten met 1270 vrienden.

De vrienden betalen een jaarlijkse bijdrage van tenminste EUR 60,00. Zij ontvangen het hierna te melden tijdschrift *MB* en hebben recht op deelname aan de kunstreizen. Zij hebben gratis toegang tot Museum Belvédère en ontvangen korting op culturele evenementen als lezingen en concerten. Circa 70 van de vrienden werken ook als vrijwilliger in het museum.

MB – tijdschrift van Museum Belvédère

Van *MB* verschenen in 2025 de nummers 53, 54 en 55. *MB* wordt verspreid onder vrienden/donateurs en relaties en is niet in de reguliere verkoop verkrijgbaar.

MB#53 – Nummer waarin de voorjaartentoonstellingen van 2025 werden besproken door diverse auteurs.

MB#54 – In deze editie werden artikelen die Susan van den Berg schreef over beeldende kunst gebundeld door samensteller Gitte Brugman. Van den Berg, die in 2023 overleed was jarenlang als journalist verbonden aan de *Leeuwarder Courant* en was sinds 2010 medewerker van Museum Belvédère.

MB#55 – Nummer dat geheel is gewijd aan schaken met bijdragen van onder anderen Jeroen van den Berg, Pieter de Hart, Florian Jacobs en Rik Zaal.

Activiteiten

De volgende activiteiten werden onder meer voor de vrienden georganiseerd:

Kunstreizen

In 2025 zijn er twee kunstreizen georganiseerd die uitsluitend bestemd zijn voor de Vrienden van Museum Belvédère. De eerste reis was op 24 april waarop een bezoek gebracht werd aan het Lalique Museum in Doesburg en Museum More in Gorssel. De tweede reis was op 3 oktober en voerde naar Fenix in Rotterdam. De belangstelling voor de reizen was groot en beide reizen waren uitverkocht.

Nieuwjaarsconcert

Op 12 januari 2025 werd het nieuwe jaar feestelijk ingeluid tijdens een informeel en muzikaal samenzijn met goede relaties en vrienden van het museum. Dit jaar werd het nieuwjaarsconcert verzorgd door het duo Brackman-LeCoultré. De elfde editie van deze bijzondere traditie was wederom uitverkocht.

Voor verder verslag over de activiteiten die door het museum mede ten behoeve van de vrienden werden georganiseerd in 2025 wordt verwezen naar het Jaarverslag 2025 van Museum Belvédère.

Schenken en Nalaten

Schenken, fondsen op naam, donaties, legaten en erfstellingen zijn van groot belang voor de Stichting. Hiermee kan zij Stichting Museum Belvédère ondersteunen bij onder meer het organiseren van tentoonstellingen, het aankopen van kunstwerken ten behoeve van de collectie van het museum, het beheren en onderhouden van kunstwerken behorende tot de collectie van het museum, het uitgeven van publicaties, het aanstellen van (gast)curatoren en bijdragen voor de vernieuwbouw van het museumgebouw.

Gezien de ANBI-status van de Stichting zijn schenkingen en nalatenschappen voor de Stichting ook fiscaal aantrekkelijk voor de betrokkenen. Schenkingen en nalatenschappen zijn vrijgesteld van schenkbelasting respectievelijk erfbelasting. Ook zijn schenkingen aan de Stichting aftrekbaar voor de inkomstenbelasting. Omdat de Stichting een culturele instelling is mogen schenkingen voor 125% in aanmerking worden genomen. Ook is het mogelijk om kunstvoorwerpen te schenken aan de Stichting ten behoeve van de collectie van het museum dan wel verschuldigde erfbelasting te voldoen middels overdracht van kunst aan de Staat, waarbij dan bepaald moet worden dat deze kunst beschikbaar moet worden gesteld aan Museum Belvédère.

Het bestuur en de directie spreekt regelmatig met mensen die schenkingen willen doen aan het museum dan wel hun nalatenschap of een deel daarvan willen nalaten aan het museum, waarbij zij vaak speciale wensen hebben die dan worden vastgelegd.

De Stichting is partner van de Stichting Nalaten aan Cultuur, waarbij een kleine honderd culturele instellingen zijn aangesloten en welke Stichting ten doel heeft het vergroten van het bewustzijn van de Nederlanders om iets na te laten aan culturele goede doelen.

Financieel verslag en jaarrekening 2025

Een beknopt financieel verslag is te vinden onder ANBI status op de website van Museum Belvédère. De jaarrekening is opvraagbaar via info@museumbelvedere.nl

Het vermogen van de Stichting wordt defensief beheerd. Verzoeken tot uitkering uit het vermogen aan de Stichting gedaan door de directie van Museum Belvédère, worden voordat er tot uitkering wordt overgegaan besproken door het bestuur met de directie.

De jaarrekening van de Stichting wordt gecontroleerd door accountantskantoor Van der Wiel Accountancy Joure.

Oranjewoud, mei 2026
Het bestuur.



© Museum Belvédère, Heerenveen-Oranjewoud 2026

Afbeelding voorzijde en details pagina's

Jan Mankes

Avondschemering (Woudsterweg), 1915

Olieverf op doek, 41 x 59,5 cm

Museum MORE

Het werk was te zien in de tentoonstelling

Jan Mankes – uiting geven aan geestelijk leven

25 januari – 22 juni en verlengd tot en met 7 september 2025

www.museumbelvedere.nl